



Federación Mexicana de Colegios de Anestesiología A.C.

**LVI CONGRESO MEXICANO DE ANESTESIOLOGÍA
11 al 14 DE SEPTIEMBRE 2024, SAN LUIS POTOSÍ**

CONVOCATORIA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS LIBRES EN CARTELES – POSTER

Se extiende especial invitación a Médicos y Residentes de la especialidad de Anestesiología para participar, enviando sus resúmenes de trabajos de investigación y/o reporte casos.

FECHAS LIMITE DE REGISTRO 30 DE AGOSTO DE 2024

INSTRUCCIONES GENERALES PARA TODOS LOS RESÚMENES

1. Todos los resúmenes se recibirán únicamente mediante el procedimiento señalado en esta convocatoria.
2. El comité evaluador tendrá comunicación exclusiva con el **Titular del Trabajo** mediante **una sola dirección de correo electrónico y teléfono de contacto. Es muy importante escribir sin errores el nombre del titular de la investigación, correo electrónico y teléfono celular, ya que las constancias y documentos oficiales se emitirán con estos datos.** En caso estar mal escrito el correo electrónico obviamente no se podrá enviar información a los autores y en consecuencia este Comité de Trabajos Libres no se hace responsable.
3. El médico que quede registrado como PRESENTADOR de un Trabajo Libre **no podrá ser presentador de otro trabajo libre** en la única modalidad en la que se presentaran los trabajos y esta es la de Cartel o Poster, para evitar confusiones.
4. Sólo se recibirán los resúmenes que cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria.
5. No se aceptarán trabajos publicados, que se encuentren en proceso de publicación o hayan sido presentados en otros congresos nacionales o internacionales. Será causa de eliminación o descalificación en su caso.
6. Única y exclusivamente se aceptarán trabajos relacionados con la Anestesiología.
7. Todos los médicos que presenten trabajos libres COMO TITULAR o AUTOR deberán estar inscritos en el Congreso Mexicano de Anestesiología. **AL MOMENTO DEL REGISTRO SE LE PEDIRÁ SU COMPROBANTE DE PAGO EN PDF.**
8. En caso de **NO SER ACEPTADO** el trabajo enviado se le notificara vía correo electrónico, siendo esta decisión no revocable, por lo que no es necesario volver a registrar el trabajo libre o responder el correo.
9. Cualquier duda en la metodología y orientación respecto al envío de los resúmenes, será de suma importancia comunicarse con el coordinador de los trabajos libres **Dr. Jorge Arturo Nava López: anestesiacritica@gmail.com**



Versalles 16, Juárez, Cuauhtémoc,
06600 Ciudad de México, CDMX

1 / 8



55 2124 2013



contacto@fmcaac.mx



www.fmcaac.mx



10. El comité de Trabajos libres es responsable únicamente del proceso académico de evaluación, clasificación y premiación de los trabajos

“INSTRUCCIONES PARA REGISTRO DE RESÚMENES”

1. Se deberá ingresar a la siguiente dirección y llenar el formulario completo:

<https://forms.gle/ZAts9M2wsaXwgdSj9>

2. Posterior a realizar el llenado y enviado del formulario, llegara a su correo de forma automática una copia del mismo, lo cual representara que el formato ha sido enviado correctamente, en caso de no recibir copia alguna, deberá notificarlo al correo anestesiacritica@gmail.com para verificar que el registro este hecho. Es responsabilidad del titular, verificar su bandeja de entrada y spam con regularidad.
3. Sólo se permite un autor principal y máximo 4 coautores.
4. **El autor de un trabajo solo podrá participar en otros trabajos como Coautor (NUNCA COMO AUTOR). ES DECIR, NO PODRÁ HABER MÁS DE UN TRABAJO POR AUTOR PRINCIPAL.**
5. Es posible participar como coautor en múltiples trabajos.
6. **Todo resumen de trabajo de investigación que sea aceptado podrá ser publicado en las memorias de la Revista Anestesia en México en su caso.**
7. Los **TRABAJOS LIBRES ACEPTADOS** recibirán un correo de **CONFIRMACIÓN DE ACEPTACIÓN**, en donde se les darán las indicaciones para el envío y la presentación del cartel.
8. Los resúmenes aceptados serán publicados tal como sean enviados. Antes de enviar su resumen, verifique cuidadosamente tanto redacción como ortografía y corrija errores tipográficos.
9. Se entregará **CONSTANCIA ÚNICA A CADA TRABAJO PRESENTADO** en el Congreso. Esta constancia incluirá al autor y coautores registrados al ser aceptado el trabajo, siempre y cuando haya completado la fase de presentación. Es importante escribir correctamente los nombres de los autores, pues tal y como estén escritos en los resúmenes enviados serán escritos en la constancia de participación y premiación en su caso, **SIN RECLAMO POSTERIOR PRETENDIENDO QUE ESTE COMITÉ ELABORE OTRA CONSTANCIA POR CORRECCIONES**
10. El Comité Organizador del Congreso dará reconocimiento impreso con **CONSTANCIA ÚNICA** (con el nombre del autor y coautores en su caso) a los tres mejores trabajos presentados en cada uno de los dos tipos: Investigación Clínica y Caso Clínico, en la ceremonia de clausura de Congreso Mexicano de Anestesiología.





Federación Mexicana de Colegios de Anestesiología A.C.

11. Solo habrá **dos TIPOS de trabajos libres**: Trabajos de Investigación y Reporte de Caso Clínico, presentados en la **MODALIDAD DE POSTER-CARTEL**.
12. Las situaciones no previstas serán resueltas por el comité organizador y académico en acuerdo con el comité de investigación.
13. **QUEDA ESTABLECIDO QUE TRABAJO ENVIADO Y ACEPTADO, PERO NO PRESENTADO QUEDARÁ ELIMINADO.**

ESTRUCTURA DE ELABORACIÓN DEL RESUMEN.

1. Se utilizará letra Arial tamaño 12, doble espacio, formato Word
2. El comité de investigación recomienda que los resúmenes sean estructurados de la siguiente forma: Un **máximo de 600 palabras**, sin contar título, autores, institución, ni referencias bibliográficas y deberán estar escritos en español. *Utilice mayúsculas y minúsculas. Evite términos coloquiales y abreviaturas.* Aquellos trabajos que no lleven la integración adecuada de espacios entre palabras serán descalificados automáticamente.

RECOMENDACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL RESUMEN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

1. **Título**: Letras mayúsculas sin subrayar, lo más breve posible.
2. **Nombres de los autores**: Letras mayúsculas y minúsculas empezando por el apellido paterno, apellido materno y nombre(s). Se acotará con números progresivos la institución de procedencia de cada autor, de manera que el nombre de las instituciones se escribirá debajo de la sección de nombres.
3. **Resumen**.
4. **Introducción**: Contexto general y breve del estudio.
5. **Objetivo**: Identificación clara del propósito del estudio.
6. **Material y métodos**: Conjunto de elementos y actividades que se realizaron para lograr el objetivo del estudio desde el registro en su comité de ética (población, tipo de estudio, principales variables medidas, instrumento utilizado y análisis estadístico si lo requiere el estudio de la información).
7. **Resultados**: Reporte estricto de resultados encontrados y en congruencia con el objetivo.
8. **Conclusiones**: Relato breve de las conclusiones obtenidas de los resultados encontrados en la investigación.
9. **Contribuciones del trabajo al conocimiento médico**.
10. **Referencias Bibliográficas**: **citar un mínimo de 3 y máximo de 5** (elaboradas de acuerdo a los lineamientos internacionales para ello), se recomienda bibliografía actualizada (estilo Vancouver).





RECOMENDACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL RESUMEN DE CASOS CLÍNICOS.

1. **Título:** del caso clínico en letras mayúsculas sin subrayar.
2. **Nombres de los autores:** con letras mayúsculas y minúsculas empezando por el apellido paterno y nombre(s). Se acotará con números progresivos la institución de procedencia de cada autor, de manera que el nombre de las instituciones se escribirá debajo de la sección de nombres.
3. **Introducción** breve presentación que desde su punto de vista que justifique su reporte de caso (relevancia para tratamiento anestésico, frecuencia, etc.)
4. **Descripción clara y suficiente del caso.**
5. **Tratamiento anestésico y/o médico aplicado.**
6. **Discusión.**
7. **Contribuciones del trabajo al conocimiento médico.**
8. **Referencias Bibliográficas:** citar un mínimo de 3 y máximo de 5 (elaboradas de acuerdo a los lineamientos internacionales para ello, de preferencia utilizar el estilo Vancouver).

Observaciones:

1. No se aceptará ningún resumen después de las 24 hrs del 30 de agosto del 2024. **SIN EXCEPCIÓN ALGUNA.**
2. A más tardar el 6 de septiembre de 2024 se publicará en la página electrónica del congreso y vía correo electrónico de cada autor, el “**Programa de Presentación de Trabajos Libres San Luis Potosí 2024**”, especificando, a discreción del Comité de Trabajos Libres, la fecha, hora y lugar asignado a cada uno. **No se aceptarán cambios en el programa definitivo emitido en esta fecha, argumentando los autores motivos de cualquier índole.**

FORMA O MODALIDAD ÚNICA DE PRESENTACIÓN CARTEL O POSTER

1. El expositor deberá presentarse al área programada y asignada en el programa a las 8:00 am para la verificación de la hora de su presentación.
2. Deberá permanecer en el área de exposición de 9:00 am hasta las 14:00 pm tanto para las preguntas de los congresistas, como para la calificación de esta fase de evaluación por parte de los evaluadores del comité de Trabajos libres. Tendrán 15 minutos para la presentación, aclaración de dudas y evaluación.
3. El poster deberá ser enviado por los medios que se publiquen en formato digital una vez que sea aceptado el resumen con las siguientes características:
 - a) **Formato:** Digital en JPG, JPEG, PNG a 300 ppp, Alta calidad, Color RGB
 - b) **Dimensiones:** 1080 (Ancho) x 1920 (Largo) pixeles en formato vertical
 - c) **Formato:** PDF





4. Utilice tipografía de tamaño y contrastes nítidos, visibles.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

1. El Comité de Trabajos Libres está integrado por el titular de investigación Dr. Jorge Arturo Nava López y varios evaluadores, los cuales calificarán ambas fases: resúmenes enviados y presentación durante el Congreso.
2. Los evaluadores recibirán sus resúmenes sin nombre de autores ni de las Instituciones de procedencia.
3. La calificación definitiva de los trabajos se integrará por la suma de dos fases independientes:
 - a) Fase de evaluación de los resúmenes enviados que tendrá un valor máximo de 100 puntos (Pre-Calificación) y
 - b) Fase de evaluación de la presentación que tendrá un valor máximo de 100 puntos, los cuales se promediarán para obtener la puntuación final y definitiva. Si algún resumen obtiene de los evaluadores una Pre-Calificación promedio de 50 puntos o menos, será eliminada y en consecuencia no tendrá lugar en la fase de presentación en el Congreso.

PREMIACIÓN

En el Seno de la Ceremonia de Clausura del Congreso se mencionarán los trabajos ganadores, el monto adjudicado a cada lugar de cada tipo de trabajo, y que será como a continuación se menciona:

Trabajo de Investigación Clínica:

- a) Primer Lugar: \$20,000.00 (veinte mil pesos mexicanos)
- b) Segundo Lugar: \$15,000.00 (quince mil pesos mexicanos)
- c) Tercer Lugar: \$10,000.00 (diez mil pesos mexicanos)

Trabajo de Caso Clínico:

- a) Primer Lugar: \$15,000 (quince mil pesos mexicanos) Segundo
- b) Lugar: \$10,000.00 (diez mil pesos mexicanos)
- c) Tercer Lugar: \$5,000.00 (cinco mil pesos mexicanos)

La relación de los trabajos ganadores será publicada en la página oficial de la Federación el sábado **14 de septiembre de 2024** a primera hora, además se anunciará en un **SITIO VISIBLE Y CERCANO A LOS SALONES DE CONFERENCIAS.**

LOS 6 TRABAJOS GANADORES

1. La entrega de los premios y reconocimiento se realizará en la ceremonia de clausura.
2. Al concluir la ceremonia de Clausura del Congreso, el Tesorero de la Federación hará entrega de los cheques correspondientes con todo el protocolo administrativo como es la identificación oficial, firma de pólizas etc., así como la entrega de constancias a los ganadores.





Federación Mexicana de Colegios de Anestesiología A.C.

3. Respecto a los cheques, estos serán entregados única y exclusivamente al autor del trabajo, es decir al primer nombre registrado en el resumen enviado. Solo bajo justificación especial y con documento de otorgamiento de poder, podrá ser entregado al expositor de dicho trabajo ganador.
4. **Quedará aceptado por los autores de los trabajos libres que, para fines de enriquecer la difusión del conocimiento a través la Revista Oficial de esta Federación (Anestesia en México), los trabajos premiados recibirán el 50% del monto ganado en el momento la clausura del Congreso y el 50% restante al enviar a esta Revista su trabajo en extenso en forma para tal fin, en un plazo no mayor a 3 meses, además que el Editor de esta revista informe al Tesorero de esta Federación que ya ha recibido dicho trabajo y en consecuencia procederá el pago restante mencionado.**
5. Las decisiones y el veredicto emitido de los trabajos ganadores por el Comité de Trabajos Libres serán **INAPELABLES E INOBJETABLES**, y se da por entendido y aceptado por los participantes.
6. **NINGÚN MIEMBRO DEL COMITÉ EJECUTIVO ACTUAL DE ESTA FEDERACIÓN, Y NINGÚN MIEMBRO DEL COMITÉ DE TRABAJOS LIBRES PODRÁ PARTICIPAR COMO AUTOR, COAUTOR O COLABORADOR EN TRABAJO LIBRE ALGUNO PARA EVITAR CONFLICTO DE INTERESES.**
7. Queda claro y aceptado que todos los trabajos ganadores serán publicados para su divulgación científica en la Revista Oficial de la Federación (Anestesia en México).

ELABORACIÓN DE CARTELES:

Dada la importancia visual e informativa del cartel en el marco de la investigación científica, debe cumplir ciertos criterios para facilitar su comprensión, los siguientes son los elementos básicos que lo conforman:

1. **Título:** Debe ser provocativo, corto, preciso y al punto, para que capture la atención de la audiencia y que pueda apreciarse a 1.8 m de distancia o menos.
2. **Introducción:** Informa acerca del propósito del estudio, sus elementos principales, temas tratados, aquí se expone de manera clara el problema e incluye antecedentes, así como los **objetivos** que describen lo que se realizó.
3. Si contiene **hipótesis**, ésta debe estar formulada como posible respuesta al problema de investigación (no aplica en estudios cualitativos y descriptivos).
4. **Material y métodos:** Es una breve descripción de los métodos utilizados, por lo regular consiste en tres a siete mosaicos o bloques de información. Se recomienda el uso de tablas simples, gráficas, fotografías o ilustraciones. Este apartado muestra si el tipo de estudio es congruente con el problema y/o hipótesis planteadas, si las variables están identificadas y describe las características de la población. Se señalan los instrumentos utilizados, su validez y/o confiabilidad. Describe el análisis estadístico o cualitativo congruente con la pregunta de investigación.





5. **Resultados:** Se explican los criterios para valorar la evidencia, expresados en valores y/o en forma descriptiva y su correspondencia con la pregunta de investigación y los objetivos.
6. **Discusión y conclusiones:** En este espacio se analiza la congruencia con los antecedentes señalados, los resultados y objetivos de la investigación, contrastándolos con otros estudios semejantes. Se fundamenta los alcances y límites de la investigación y se interpretan los resultados principales.
7. **Contribuciones del trabajo al conocimiento médico.**

SUGERENCIAS COMO ELABORAR UN CARTEL

1. Elija un tema de pequeñas dimensiones.
2. Presentar sólo los puntos importantes.
3. Leer cuidadosamente las instrucciones.
4. Seleccionar imágenes que presenten mensajes clave.
5. Organizar de manera lógica el cartel.
6. Creatividad en el diseño y presentación de resultados.
7. Cumplir con las recomendaciones de la convocatoria.
8. Utilizar Arial o Times New Roman, que sea una fuente legible y práctica.
9. Cuando se usa **bold** para enfatizar, evitar la itálica para ese propósito.
10. Revisar cuidadosamente que el texto sea breve y que no tenga faltas de mecanografía u ortografía.
11. Utilizar viñetas, o listas enumeradas en lugar de párrafos, si los utiliza, que sean breves.
12. Incluir información de contacto.
13. Utilizar imágenes, fotografías o gráficos.

FORTMATO DEL CARTEL DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

La divulgación científica tiene como objetivo acercar la ciencia al público general o especializado; mediante actividades de explicación y difusión de los conocimientos, la cultura y el pensamiento científico y técnico, en donde el cartel juega un papel fundamental, por lo que este debe ser concreto, atractivo e interesante.

- d) **Formato:** Digital en JPG, JPEG, PNG a 300 ppp, Alta calidad, Color RGB
- e) **Dimensiones:** 1080 (Ancho) x 1920 (Largo) pixeles en formato vertical
- f) **Formato:** PDF
- g) **Título**
- h) **Autores**
- i) **Procedencia**
- j) **Contenido**

Fuente:

1. Lozano Sánchez, Presentación en cartel de trabajos de investigación, Inv Ed Med 2012;1(2):96-98.
2. Hess G, Tosney K, Liegel L. Creating effective poster presentations: AMME Guide no. 40. Med Teach 2009;31:319-321.





Federación Mexicana de Colegios de Anestesiología A.C.

Dr. José Ramon Saucillo Osuna
**Presidente de la Federación Mexicana
de Colegios de Anestesiología A.C.**

Dra. María Magdalena Tun Martín
**Secretaria de la Federación Mexicana de
Colegios de Anestesiología A.C.**

Dra. Marusa Naranjo González
**Comisionada de Enseñanza de la
Federación Mexicana de Colegios de
Anestesiología A.C**

Dr. Jorge Arturo Nava López
**Comisionado de Investigación de la
Federación Mexicana de Colegios de
Anestesiología A.C**

